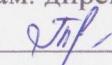


Государственное казенное общеобразовательное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа №6 г. Иркутска».

Рассмотрено:
на МО учителей
 Н.А.Пьянникова
протокол № 1 от 26.08.2024г.

Согласовано на МС:
зам. директора по УР
 И.В.Тюменцева
протокол № 1 от 27.08.2024г.

Утверждаю:
директор ГОКУ СКШ №6
 А.Т. Олохтонова
приказ № 155 от 02.09.2024г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета основного общего образования
обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 1)
«Чтение» 5-9 класс

Составила: учитель Т.Р. Алабугина

г. Иркутск

2024 г

1. Пояснительная записка

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности;

2. Содержание учебного предмета

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами.

Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

5 класс

№	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Давайте читать	6	1 (тест)	1
2	Школьная страна	8	1 (тест)	
3	Круглый год.	42	4 (тест)	4
4	Истоки мудрости	7	1 (тест)	1
5	Наша Родина	6	1 (тест)	
6	Люби все живое	9	1 (тест)	1
7	В кругу семьи	11	1 (тест)	1
8	Защитники Отечества	9	1 (тест)	
9	О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбию	13	1 (тест)	1
10	Никто не забыт, ничто не забыто	8	1 (тест)	1
11	Когда люди в опасности	9	1 (тест)	
	Итого:	128	14	8

Давайте читать: «Слово про слово» С. Михалков., Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей», Л.Крутько «Замечательные книжки», С.Вербов «Зачем книги нужны?», С.Ильин «Две книжки»,

Школьная страна: М. Бородицкая «Первое сентября», Я.Аким «Где ты ходишь, осень?», Л. Гераскина «В Стране невыученных уроков», Е.Серова. «Отличница», Л.Каминский. «Сочинение».

Круглый год: И.Соколов-Микитов. «Листопадничек».

Лето. Июнь. Г. Скребицкий. «Ярко солнце светит..» И. Суриков. Июльская гроза. (Отрывки.) А. Платонов. Берёзка. А. Прокофьев. «Вот и клонится лето к закату...» Ю. Гордиенко.

Осень. Сентябрь. По Г. Скребицкому. Золотая осень. По И. Соклову-Микитову. Осень. К. Бальмонт. Добро пожаловать! По Г. Скребицкому. Осенние грусти .. По В. Астафьеву. Первый снег. И. Бунин.

Зима «Чародейкою зимою..» Ф. Тютчев. Декабрь. Г. Скребицкий. К зиме. К. Бальмонт. Всяк по-своему. Г. Скребицкий. «Поёт зима – аукает...» С. Есенин. Берёза. С. Есенин. Зимняя дорога. А. Пушкин.

Весна . Март. Г. Скребицкий. «Вот уж снег последний в поле тает..» А. Толстой. От первых проталин до первой грозы. (Отрывки.) Г. Скребицкий. Весна-красна. Грачи прилетели. Заветный кораблик. В весеннем лесу. Весенние ручьи. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой. «Гонимы вешними лучами...» А. Пушкин. Ворона. А. Блок. Подснежник. Е. Серова. Весна. И. Соколов-Микитов. «Крупный дождь в лесу зелёном...» И. Бунин. Черёмуха. С. Есенин. Весна, весною, о весне. Я. Аким.

В кругу семьи: Е.Серова.«Три мамы», Я.Аким. «Моя родня», Три дочери. (Татарская сказка), В.Осеева. «Волшебное слово»

Истоки мудрости: Берёза и три сокола. Каша из топора. Лисица и тетерев. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». «Бой на Калиновом мосту». «Как мужик гусей делил». (Русская народная сказка) И.Крылов.Басня «Лебедь, Щука и Рак»

Наша Родина : «Родина».Г. Ладонщиков.«Родная земля» С.Романовский. «Русь», М.Пришвин .Моя родина., «Никита Кожемяка».

Люби все живое: Р.Сеф. «Кто любит собак А.Астафьев.»Злодейка», Д.Хармс «Заяц и еж», К. Паустовский «Заячьи лапы», Р.Киплинг «Рикки – Тикки - Тави», Будь человеком, человек! С Михалков.

Защитники Отечества: И. Гамазкова «Бей, барабан!», На поле Куликовом. По О. Тихомирову. Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву.«..И снится ей жаркое лето..» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».) Н. Некрасов. Белый пудель. (отрывки.) А. Куприн. Снега, поднимитесь метелью! По Л. Жарикову. У Могилы неизвестного Солдата. Ю. Коринец.

О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии: М.Зощенко. «Любимое занятие».«Знают мамы, знают дети...» (Немецкая народная песенка)Сухой хлеб. А. Платонов.Люся. (Отрывок из повести «Последний срок».) В. Распутин. Труд. В. Брюсов. Огромное небо. Р. Рождественский. Е.Пермяк. «Про нос и язык», Братья Гримм. «Маленькие человечки».

Никто не забыт, ничто не забыто: В.Железников. «В старом танке», С.Алексеев. «Три подвига». В.Осева. «Отцовская куртка»С.Алексеев. «Брестская крепость», К.Симонов. «Майор привез мальчишку на лафете»
Когда люди в опасности: Е.Груданов «Половодье», Б.Житков. «Наводнение», С.Маршак. «Рассказ о неизвестном герое», Л.Толстой. «Прыжок».С.Маршак «Пожар». (Отрывок).

6 класс

№	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1.	Давайте читать	13	1 (тест)	1
2.	Школьная страна	8	1 (тест)	1
3.	Круглый год. Осень	9	1 (тест)	
4.	Истоки мудрости	14	1 (тест)	1
5.	Наша Родина	10	1 (тест)	1
6.	Круглый год. Зима	9	1 (тест)	
7.	Среди людей	13	1 (тест)	1
8.	О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии	8	1 (тест)	1
9.	Защитники Отечества	8	1 (тест)	
10.	Люби все живое	16	1 (тест)	1
11.	Круглый год. Весна	7	1 (тест)	1
12.	«Никто не забыт, ничто не забыто...»	12	1 (тест)	
13.	Круглый год. Лето	9	1 (тест)	
Итого:		128	13	8

Давайте читать: Вступительная статья «Давайте читать». Н. Найденова. «Мой друг». М. Горький.«Бабушкин скворец «Случай с Евсейкой».Д. Дефо. «Робинзон Крузо». М. Горький. Бирграфия. Повесть «В людях». С. Чёрный. «Люся и дедушка Крылов» . Э. Фонякова. «Где учительница?» Б. Заходер. «Товарищам детям».

Школьная страна: Внеклассное чтение. С. Михалков. «Фома».В. Голявкин. «Сплошные чудеса».Б. Заходер. «Перемена».

М. Дружинина. «Звоните, вам споют». Н. Волкова.Стихотворение «Сочинение на свободную тему». Л. Кассиль.

«Отметки Риммы Лебедевой». А. Барто «Звонки».

Круглый год: Осень. Осенняя обрядовая песня «Жали, мы жали» В. Гаршин. «Лягушка-путешественница». Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...» В. Бианки. «Октябрь». С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы». Н. Сладков. «И грустно и радостно».

Истоки мудрости: А. Афанасьев. «Кощей Бессмертный». Былина «Алёша Попович». А. Афанасьев «Жадная старуха». «Как мужик со спесивым паном пообедал». А. Толстой «Кот и лиса». И. А. Крылов. «Ворона и Лисица». И. Крылов. «Стрекоза и Муравей». К. Паустовский «Сказки Пушкина». А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» К. Бальмонт. «У чудищ».

Наша Родина: Русская народная песня «Как пойду я на быструю речку». Г. Х. Андерсен. «Снежная королева». Н. Телешов. «Белая цапля», «Ёлка Митрича». Ю. Яковлев. Рассказ «Мама». М. Матусовский «С чего начинается Родина?». К. Паустовский «Собрание чудес». Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе».

Круглый год. Зима: Колядка «Пришла коляда...» С. Чёрный. «Серебряная ёлка». А. Фет. «Мама! глянь-ка из окошка». А. Барков.

Сказка «Почему ель зимы не боится?». А. Пушкин «Опрятней модного паркета». В. Бианки. «Снежная книга». С. Есенин. «Пороша». Г. Снегирёв. «Бабочка на снегу».

Среди людей: Внеклассное чтение. Д. Мамин-Сибиряк. «Пора спать». А. Линдгрэн. «Карлсон играет в палатку». Г. Х. Андерсен. «Дикие лебеди». Художественная статья «Как вечерние семейные сказки стали книгами». А. Алексин. «Самый счастливый день». А. Плещеев. «Внучка». В. Осеева «Бабка». А. Барков. «Когда распускаются подснежники». В. Сухомлинский. «Скажи человеку «здравствуйте»».

О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии: Притча «Как относиться к своей работе». Сказка "Ремесло дороже золота". Былина «Алёша Попович и Тугарин Змей». Л. Кассиль «Твои защитники». Е. Пермяк «Маркел-Самодел и его дети». А. Петров «Гвоздь из родного дома». М. Зощенко. «Кто ваши родители». В. Осеева. «Злая мать и добрая тётя».

Защитники Отечества: С. Алексеев. «Рассказы о Суворове и русских солдатах». Былина «Первый бой Ильи Муромца». С. Алексеев «Идут солдаты, ведут разговор». Митяев. «Щеглы для флота». М. Исаковский. «У самой границы». А. Барков «Кот в сапогах».

Люби всё живое: К. Паустовский. «Растрепанный воробей». Г. Скребницкий. «Чир Чирыч». Н. Сладков. «Медвежья горка». Скребницкий. «Сиротка». К. Паустовский. «Заячьи лапы». В. Астафьев «Капалуха. А. Дмитриев. «Бездомная кошка». Н. Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка». Ю. Яковлев. «Лебедь Борька». В. Сухомлинский. «Для чего

говорят «спасибо».

«Круглый год. Весна»: Веснянка «Жаворонки, жавороночки!..» Внеклассное чтение. Э. Шим «Весна». Г. Скребицкий «Старый блиндаж». Ю. Яковлев «Память. Девочки с Васильевского острова». В. Железников «Девушка в военном». Н. Сладков. «Воробьишкина весна». Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист!». Э. Шим. «Дятел, зайцы и Медведь». Ф. Тютчев. «Весенние воды». Н. Сладков.

«Барсук и Медведь»

Никто не забыт, ничто не забыто...»: С. Маршак. «Мальчик из села Поповка». С. Алексеев. «Подвиг у Дубосеково». Б. Лавренёв. «Большое сердце». Константину Михайловиче Симонов. Биография. К. Симонов. «Сын артиллериста» В. Орлов. «Салют».

Круглый год. Лето: Русская народная песня «Ой, купаленка...». В. Белов «Радуга». Е. Благинина. «Радуга». Г. Скребицкий. «Лесное эхо». И. Бунин. «На пруде». К. Сладков «Непослушные малыши». «Сердитые голоса». Проверочные тесты, Техника чтения, Внеклассное чтение.

7 класс

№	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1.	Устное народное творчество	15	2 (тест)	1
2.	Из произведений русской литературы XIX века	44	7 (тест)	3
3.	Из произведений русской литературы XX века	69	7 (тест)	4
4.	Итого:	128	16	8

Устное народное творчество: Статья (продолжение) «Устное народное творчество. Жанры устного народного творчества». Сказки: «Сивка-бурка». «Журавль и цапля». «Умный мужик». Былина «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы». «По улице мостовой». Пословицы. Загадки.

Из произведений русской литературы XIX века: Русские поэты XIX в.. А. С. Пушкин. Биография А. С. Пушкина. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе...». Устное сочинение «Добро и зло в сказке А. С. Пушкина». «Зимний вечер». «У Лукоморья». А. Г. Алексин «А тем временем где-то». М. Ю. Лермонтов. Биография М. Ю. Лермонтова. «Бородино». И. А. Крылов. Биография И. А. Крылова. «Кукушка и Петух». «Волк и Журавль». «Слон и Моська». Н. А. Некрасов. Биография Н. А. Некрасова. «Несжатая полоса».

«Генерал Топтыгин». М.В.Дружинина «Открытка». Л.Н.Толстой. Биография Л.Н.Толстого. «Кавказский пленник». А.П.Чехов. Биография А.П.Чехова. «Хамелеон». В.П. Катаев «Хуторок в степи». Биография В. Г.Короленко. «Дети подземелья».

Из произведений русской литературы XX века:

А.М.Горький. Биография А.М.Горького. Повесть «Детство», «В людях». М.М. Колосов «Мальчишка». Биография М.В.Исаковского. «Детство». «Весна. Ветер». К. Г. Паустовский. Биография. Рассказ «Последний чёрт». В. К. Железников «Первое письмо». Биография М.М.Зощенко. «Великие путешественники». Биография К.М.Симонова. «Сын артиллериста». В.П.Катаев. Биография. Рассказ «Флаг». Биография Н.И.Рыленкова. «Деревья». «Весна без вещуньи- кукушки». «Всё в тающей дымке». А.Г.Бикчентаев «Большой оркестр». Биография Ю.И.Коваля. «Капитан Клюквин» «Картофельная собака». Биография Ю.Я. Яковлева. «Багульник». Биография Р.Погодин. «Время говорит-пора». А.Г.Алексин. Биография. «Двадцать девятое февраля». Б.Шергин «Судное дело Ерша с Лещом».Биография К.Я.Ваншенкина. «Мальчишка». «Снежки». Техника чтения, Проверочные тесты, Внеклассное чтение.

8 класс

	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	14	1 (тест)	
2	Произведения русских писателей XIX века	53	4 (тест)	4
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	29	5 (тест)	2
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	36	4 (тест)	4
	Итого:	126	14	10

Устное народное творчество. Статья «Сказки». «Волшебное кольцо», Пословицы и поговорки, Статья «Баллады», «Перчатка» В.А. Жуковского, «Нашла коса на камень» И.З.Сурикова, «Былины»-статья, «Садко», Тестовые задания.

Произведения русских писателей XIX века. А. С. Пушкин. Биография., Статья М.Я. Басиной «Публичное испытание», И.И. Пущин.

«Записки о Пушкине», А.С.Пушкин. Стихотворения «Памятник», «Во глубине сибирских руд» , А. С. Пушкин. «Зимнее утро» , А. С. Пушкин. «И. И. Пущину», «19 октября 1827», А. С. Пушкин. Стихотворения «Сожжённое

письмо», «Я вас любил...» ,«Няне», А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде», М. Ю. Лермонтов. Биография, М. Ю. Лермонтов. Стихотворения «Парус», «Сосна» «Смерть поэта», «Родина», «Песня про царя Ивана Васильевича», В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой», И. А. Крылов. Биография, Басня «Волк на псарне», «Осёл и соловей», «Муха и пчела». Н. А. Некрасов. Биография, Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда», «В полном разгаре страда деревенская...»,«Мороз, красный нос», «Русские женщины», Б.Н.Полевой «Повесть о настоящем человеке», И. С. Никитин. Биография, И.С. Никитин. Стихотворения «Русь», «Утро на берегу озера», Биография И.С. Тургенева, И. С. Тургенев. «Муму», Стихотворения русских поэтов о зиме. Л. Н. Толстой. Биография. Л. Н. Толстой. «После бала»,

Произведения русских писателей 1-й половины XX века. А. П. Чехов. Биография, А. П. Чехов. «Лошадиная фамилия», В. Г. Короленко. Биография, В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант», М. Горький. Биография , М. Горький. «Макар Чудра», А.П. Чехов. Рассказ «Толстый и тонкий», С. А. Есенин. Биография, С. А. Есенин.Стихотворения «Спит ковыль...»,«Пороша», «Отговорила роща золотая...», А. П. Платонов.Биография., А.П. Платонов.Сказка «Разноцветная бабочка», А. Н. Толстой. Биография, А.Н. Толстой.

«Русский характер», Рассказы о Великой Отечественной войне, Н. А. Заболоцкий. Биография, Н. А. Заболоцкий. «Некрасивая девочка».

Произведения русских писателей 2-й половины XX века. К. Г. Паустовский. Биография, К. Г. Паустовский. «Телеграмма», Р. И. Фраерман. Биография, Р.И. Фраерман.Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви», Л. А. Кассиль. Биография,

Л. А. Кассиль. «Пекины бутсы», А. Т. Твардовский. Биография, А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин», В. М. Шукшин.Биография,

В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин», В. М. Шукшин. «Сильные идут дальше», В. П. Астафьев. Биография, В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка», Р. П. Погодин. Биография, Р.П. Погодин. «Алфред», А. А. Сурков. Биография, А.А.Сурков «Родина» , Стихотворения русских поэтов о Родине. Проверочные тесты, Техника чтения, Внеклассное чтение.

9 класс

№	Названия раздела, темы	Количество	Внеклассное чтение	Итоговое
---	------------------------	------------	--------------------	----------

		часов		тестирование
1	Устное народное творчество	11	1	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	56	2	1
3	Из произведений русской литературы XX века	45	4	1
4	Из произведений зарубежной литературы	12	1	1
	Итого:	120	12	4

Устное народное творчество: Обзорный урок устного народного творчества. Изложение по сказке «Лиса и заяц». Русские народные песни «Баю-баюшки-баю», «За морем синичка не пышно жила». Былина «На заставе богатырской». Работа по картине В. Васнецова «Богатыри». «Сказка про Василису Премудрую». «Лиса и тетерев».

Из произведений русской литературы XIX века: Русские поэты и писатели XIX века. В. А. Жуковский. Жизнь и творчество поэта. В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса». Написание отзыва о выбранной сказке по плану. И.А. Крылов. Жизнь и творчество великого русского баснописца. И.А. Крылов. Басня «Кот и повар» .

А.С. Пушкин. Жизнь и творчество поэта. А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила». Работа по картине Васнецова «После побоища Игоря Святославовича с половцами». А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка». Викторина по творчеству А.С. Пушкина.

М.Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество поэта. Стихотворение «Тучи», «Морская царевна». М.Ю. Лермонтов «Баллада». Н.В. Гоголь

Жизнь и творчество писателя. Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или утопленница». Внеклассное чтение по произведению Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки». Работа по картине А. И. Куидже». Украинская ночь. Н.А. Некрасов. Жизнь и творчество поэта. Стихотворение «Рыцарь на час». Поэма «Саша». Репродукция картины В. Д. Поленова «Горелый лес». А. А. Фет.

Жизнь и творчество поэта. «На заре ты её не буди». «Помню я: старушка няня...». «Это утро, радость эта». В. Шукшина «Жил человек».

А.П. Чехов. Жизнь и творчество писателя. Рассказ «Злоумышленник». «Пересолил». Юмор и сатира в творчестве А. П. Чехова.

Из произведений русской литературы XX века: Русские поэты и писатели XX века. А.М. Горький. Жизнь и творчество писателя. «Песня о Соколе». В.В. Маяковский. Жизнь и творчество поэта. Стихотворение «Необыкновенное приключение, бывшее с

В. Маяковским летом на даче». М.И. Цветаева. Жизнь и творчество поэтессы. «Красною кистью рябина зажглась». «Вчера ещё в глаза глядел». Паустовский. Жизнь и творчество писателя. «Стекольный мастер». С. А. Есенин. Жизнь и творчество поэта. «Нивы сжаты...».

«Собаке Качалова». Сочинение по составленному плану, используя картину В.Д. Поленова «Ранний снег». М.А. Шолохов. Жизнь и творчество писателя. «Судьба человека». Е. И. Носов. Жизнь и творчество писателя. Андрей Жвалевский, Евгений Пастернак «Время всегда хорошее». Е.И. Носов «Трудный хлеб». Работа по картине Н. М. Ромадин «Разлив на Керженце». Н.М. Рубцов. Жизнь и творчество поэта. «Тихая моя родина». «Русский огонёк». «Зимняя песня». Работа по картине И. Левитана «Озеро (Русь)».

Ю. Коваль. Жизнь и творчество Ю. Коваля. «Приключения Васи Куролесова». Л. Н. Толстой «Севастопольские рассказы». Работа по картине В. Д. Поленова «Ранний снег»

Из произведений зарубежной литературы: Роберт Луис Стивенсон. Жизнь и творчество писателя . «Вересковый мёд». Рассказы о животных К. Паустовского и Ю. Коваля. Эрнест Сетон-Томпсон. Жизнь и творчество писателя. «Снап». Письменное изложение эпизода «На ферме» (по составленному плану). Джеральд Даррелл. Жизнь и творчество писателя. «Живописный жираф». Ж.Верн. Таинственный остров. Проверочные тесты. Техника чтения. Внеклассное чтение.

3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

5 класс

Минимальный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- уметь находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- уметь отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;

- уметь отвечать на вопросы учителя;
- уметь пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты –самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8–10 стихотворений.

6 класс

Минимальный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами (чтение по слогам сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов);
- ответы на вопросы с помощью учителя;
- определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;
 - полный и выборочный пересказ несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;
 - заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающегося);
- элементарная оценка поступков героев произведений;
- определение своего отношения к героям и их поступкам.

Достаточный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);
 - чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;
- самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;
- словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);
- составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;
- определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;
- деление текста на части по предложенному плану;

- полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;
- коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);
- заучивание наизусть 6—8 стихотворений;
- выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;
- определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;
- определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;
- понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.

7 класс

Минимальный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;
- уметь читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- уметь читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;

- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- заучивать наизусть не менее 10 стихотворений;
 - читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Уметь составлять отзывы под руководством учителя

8 класс

Минимальный уровень:

- читать текст вслух правильно, выразительно, осознанно, в темпе, обеспечивающем его понимание;
- читать осознанно, молча доступные по содержанию тексты;
 - участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений обучающихся с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;
- устанавливать смысловые отношения между поступками героев, событиями (с помощью педагогического работника);
 - определять тему произведения самостоятельно;
 - определять основную мысль произведения (с помощью педагогического работника);
 - учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся);
 - отвечать на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;
 - определять собственное отношение к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью педагогического работника);
 - пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;
 - находить в тексте непонятные слова и выражения, объясняя их значение и смысл с опорой на контекст;
 - выбирать интересующую литературу (с помощью взрослого); самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию художественные произведения и научно-популярные тексты, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- читать правильно, бегло, выразительно, осознанно доступные художественные и научно-познавательные тексты вслух и молча;
 - использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
 - овладеть элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознанно воспринимать и оценивать содержания и специфики различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- целенаправленно и осознанно воспринимать произведения живописи и музыки, близкие по тематике художественным текстам;
 - активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранный текста;
 - уметь оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;
 - делить самостоятельно на части несложный по структуре и содержанию текст;
 - выбирать самостоятельно (или с помощью педагогического работника) интересующую литературу;
 - самостоятельно пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации;
 - заучивать наизусть стихотворения и отрывки из прозаических произведений.

9 класс

Минимальный уровень:

- уметь правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);
- уметь определять тему произведения (под руководством учителя);
- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
 - участвовать в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текста;
- уметь пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- уметь выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных;
- уметь устанавливать последовательность событий в произведении;
- уметь определять главных героев текста;
- уметь составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- знать стихотворения наизусть (7-9);
- уметь самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- уметь правильно, бегло и осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- уметь отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- уметь определять тему художественного произведения;
- уметь определять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- уметь самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- уметь формулировать заголовок пунктов плана (с помощью учителя);
- уметь различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- уметь определять собственное отношение к поступкам героев (героя), сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- уметь пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- уметь находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;

- уметь ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью учителя); самостоятельно читать художественную литературу;
- знать наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.