
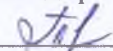
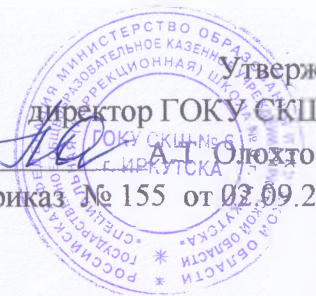


Государственное казенное общеобразовательное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа №6 г. Иркутска».

Рассмотрено:
на МО учителей
 Н.А. Пьянникова
протокол № 1 от 26.08.2024г.

Согласовано на МС:
зам. директора по УР
 И.В. Тюменцева
протокол № 1 от 27.08.2024г.

Утверждаю:
директор ГОКУ СКШ №6
 А.И. Олохтонова
приказ № 155 от 03.09.2024г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 2)
«Изобразительная деятельность» 1-7 год обучения

Составили: учитель Н.В. Захарова
учитель Е.С. Мироманова
учитель К.Н. Степанова

г. Иркутск

2024 г

Пояснительная записка.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции.

Содержание учебного предмета

Содержание представлено тремя разделами: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

1 год обучения

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, Разминание Отрывание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет, шаблон. Сминание бумаги.

Отрывание бумаги заданной формы (размера). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Сборка изображения объекта из нескольких деталей

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, карандаши. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Выбор цвета для рисования. Рисование точек. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).

2 год обучения

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Ощипывание кусочка материала от целого куска. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Соединение деталей изделия прижатием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей.

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки,

рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Выбор цвета для рисования. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей,) предмета.

3 год обучения

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека. Разминание пластилина). Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищывание краев детали. Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы. Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Выбор цвета для рисования. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных,

наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.

4 год обучения

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека. Разминание пластилина Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х колбасок. Прodelывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Дополнение изделия мелкими деталями.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания. Выбор цвета для рисования. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка (сверху вниз, Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.

5 год обучения

Лепка.

Узнавание пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Раскатывание теста, глины скалкой. Разминание теста. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Катание шарика в руках. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом). Размазывание пластилина по шаблону. Катание колбаски на доске. Лепка предмета из одной части.

Аппликация.

Узнавание разных видов бумаги: цветная бумага, картон. Узнавание инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы. Стигание листа бумаги пополам. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Предметная аппликация. Декоративная аппликация.

Рисование.

Узнавание материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Узнавание материалов и инструментов, используемых для рисования. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Освоение приемов рисования кистью: прием касания. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры. Закрашивание внутри контура. Заполнение контура точками. Штриховка слева направо, сверху вниз.

Рисование контура предмета по контурным линиям. Рисование предмета с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента.

6 год обучения

Лепка.

Узнавание пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина. Раскатывание теста скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Лепка предмета из нескольких частей. Дополнение изделия мелкими деталями.

Аппликация.

Узнавание разных видов бумаги: цветная бумага, картон. Узнавание инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Отрывание бумаги заданной размера. Сгибание листа бумаги вчетверо, по диагонали. Скручивание листа бумаги. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Предметная аппликация. Декоративная аппликация. Сюжетная аппликация.

Рисование.

Узнавание материалов и инструментов, используемых для рисования. Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Освоение приемов рисования кистью: прием примакивания, прием наращивания массы. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование наклонных линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры. Закрашивание внутри контура. Заполнение контура точками. Двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами, связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование предмета с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Рисование с использованием нетрадиционных техник.

7 год обучения

Лепка.

Узнавание пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина. Раскатывание теста скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Вырезание

заданной формы по шаблону стеклой (ножом). Переплетение: плетение из 2-х колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом. Дополнение изделия мелкими деталями.

Аппликация.

Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги. Предметная аппликация. Декоративная аппликация. Сюжетная аппликация

Рисование

Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование геометрической фигуры. Закрашивание внутри контура. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Рисование сюжетного рисунка по образцу из предложенных объектов. Рисование с использованием нетрадиционных техник.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

- 1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий;
интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.